

# NEWSletter

Agrupamento de Escolas de Santo André

## Aconteceu...

### Carnaval

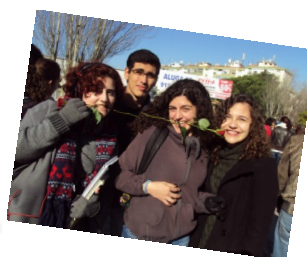
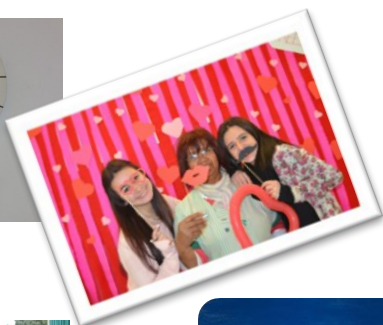
O AESA participou no curso, organizado pela CMB, no dia 13 de fevereiro. Os alunos desfilaram pela Avenida dos Fuzileiros Navais, fantasiados com diversos trajes alusivos à temática da multiculturalidade.



**“Ah quantas máscaras e submáscaras,  
Usamos nós no rosto de alma, e quando,  
Por jogo apenas, ela tira a máscara,  
Sabe que a última tirou enfim?”**

*Fernando Pessoa, Poemas ingleses*

## Dia dos afetos no AESA



### XVII Jornadas pedagógicas da educação

No dia 25 de fevereiro realizou-se a primeira sessão das Jornadas, este ano subordinadas ao tema da autoavaliação das escolas. O segundo dia desta formação está agendado para 4 de março (ação creditada e promovida pelo CFP Barreiro e Moita).

### Espectáculo solidário

O Clube de Teatro associou-se à causa solidária de recolha de fundos para aquisição de próteses (pernas) para a aluna da ESSA, Jacinta Silva, com um espetáculo no dia 27 de fevereiro, às 21h00, no auditório da escola.



Serenatas (Clube de Música)

Hora do abraço (PES)

Exposições

(De)corações (11º J)

“ESSALove” AE ESSA

**AESA de luto**

*In memoriam*



Manuela,  
Partiste... “tao cedo desta vida”...  
naquela triste tarde de sábado,  
“amena e marchetada”.  
Aconteceu... a notícia correu  
depressa, a dor propagou-se  
ainda mais veloz nos corações de  
amigos, de colegas ou, simples-  
mente, de conhecidos. Ficámos  
incrédulos, querendo que aquela  
verdade fosse mentira. Confusos  
e inconformados... até hoje.  
Ficou o vazio da tua gargalhada  
rouca, dos teus olhos verdes,  
rasgados, o vazio das tuas pala-  
vras amigas, das tuas expressões  
únicas e divertidas, “eu não co-  
mo gelados com a testa”, por  
exemplo, que tanto faziam rir os  
alunos.  
Cada pessoa vive a perda de um  
ente querido de forma diferente,  
preenchendo o vazio da ausência  
com memórias que não quer  
esquecer. Mas a saudade é com-  
um e “enquanto houver no  
mundo saudade/ *Queremos* que  
seja sempre celebrada.”

Maria Manuela Morais Osório  
Profª de Português na ESSA desde 1978  
(1959-2015)

**Testemunho de uma turma**

Um enorme obrigada cheio de  
saudade a uma grande mulher,  
guerreira e amiga que foi para  
nós.  
Mais uma estrela a brilhar no  
céu. Um dia voltaremos a encon-  
trar-nos.



Até um dia!  
11ºJ

**Palavra aos alunos do AESA**

**VIVER E SENTIR A E.B . 2/3**

Nesta escola, eu sinto-me bem e este sentimento de bem-estar devia ser o de todos os alunos porque tem ótimas condições, pelo menos é o que penso. Aqui, somos todos tratados da mesma maneira, não há distinções e, na minha opinião, se nós fizermos um bom trabalho, estudarmos e ouvirmos os professores, conseguimos boas notas, como é o meu caso.

Diogo Nunes, 7ºD

De certeza que esta escola não tem as condições mais favoráveis. Pediram-me para exprimir o que sinto na escola: honestamente, sinto frio. Mas esta pode não ser a melhor escola do mundo, mas é a minha escola. Somos nós, alunos que temos que nos adaptar à escola. Isto significa que, com o tempo, esta escola acabará por tornar-se num sítio onde todos nós encontramos alguém ou alguma coisa em que podemos confiar, quer sejam amigos, professores, livros ou até funcionários.

Carolina Neves, 7ºC

Vivi experiências incríveis nesta escola, pois o ambiente é muito agradável e de convivência com o resto dos alunos. É um local onde temos aprendido muito e temos crescido como pessoas para podermos vir a ser grandes homens e mulheres.

Rute Ferreira, Rui André, Fábio Cabrita e Ana Faustino,  
8ºA

**Bibliotecas escolares**

A biblioteca da ESSA realizou várias atividades alusivas ao Dia dos Afetos, nomeadamente uma exposição de poemas de amor e um concurso “A mais bela carta de amor”, organizado pela docente Ana Pires, envolvendo as turmas de 10º ano.



Resultados do concurso:  
1º lugar: Catarina Miranda Sebastião, 10ºA  
2º lugar: Joana Santos Isidoro, 10ºF  
3º lugar: Beatriz Coelho, 10ºD

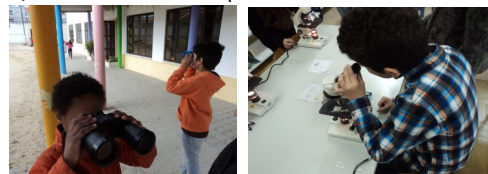


**Explorando os “cinco sentidos”**

No âmbito da temática agregadora de vários projetos do PAA do agrupamento, neste ano letivo, já se realizaram algumas atividades nos diferentes ciclos de ensino.

**1º ciclo**

Através da observação com microscópio, lupa e binóculos, os alunos de 4º ano exploraram o sentido da **visão**.



**Secundário**

A 29 de janeiro, várias turmas foram convidadas, pela equipa do PPCE, a assistir a um documentário sobre Mozart. Na sala dos alunos **ouviram-se** composições deste músico, referência fundamental da música europeia.

**“Os sentidos à volta da serra”**

No seguimento do projeto europeu, “Metodologia de Gestão de Projetos” (PIA2 - *Euroyouth*), ficou a vontade de dar continuidade ao trabalho de equipa realizado por alunos e professores de diferentes áreas de formação.

Um dos aspetos positivos desta participação foi a parceria com a AFTEBI - Associação para a Formação Tecnológica e Profissional da Beira Interior (Covilhã), tendo surgido a ideia para um novo projeto: “Os Sentidos à volta da Serra” com a escola secundária Campos Melo (Covilhã). As semelhanças existentes entre as duas regiões, com serra (Arrábida e Estrela) e queijos característicos (Azeitão e Serra) motivou-nos para a descoberta das duas regiões no que diz respeito aos seus costumes, artesanato, gastronomia, paisagem...

A escola da Covilhã é representada por uma turma do Curso Profissional de Comércio e a ESSA por alunos dos cursos profissionais de Apoio à Infância, Design Gráfico e Informática de Gestão.

As datas previstas para este intercâmbio cultural são:  
- “Os sentidos à volta da Serra da Estrela” – 16 e 17 de março;  
- “Os sentidos à volta da Serra da Arrábida” – 7 e 8 de maio.

Dulce Ferreira (prof. Informática AESA)

**Projeto “Ecoescovinhas”**



O AESA vai participar no projeto de recolha de escovas de dentes para reciclagem.

Estes objetos depois de reciclados dão origem a material para decks de piscinas e outras utilizações.

A turma do curso profissional de Técnico de Apoio à Infância, nas aulas de Expressão Plástica da profª Francisca Pataco, criou várias caixas que foram distribuídas pelas várias escolas. Incentiva-se toda a comunidade a participar ativamente nesta campanha!



Em Agenda



**Festival multicultural**

Sábado, dia 21 de fevereiro, pelas 15h00, na

Praça de Santa Cruz, freguesia do Barreiro, a Inauguração da Casa-Mãe do VI Festival Encontro de Culturas – Cores, Sons, Sabores e Saberes. A inauguração da Exposição “Raízes”, com objetos representativos das associações de imigrantes do Concelho e as atuações de vários grupos de música e cantares africanos, Grupo de Dança Tradicional Moldava e da América Latina fazem parte do programa inaugural da Casa-Mãe. Esteja atento. Seguir-se-ão novas atividades.

**Teatro**

O Auditório Municipal Augusto Cabrita (AMAC), no Barreiro, recebe, no dia 28 de fevereiro, sábado, a partir das 21h30, o teatro de comédia “Estamos Todos?”, com José Pedro Gomes. (Encenação de Adriano Luz, textos Luísa Costa e cenografia de António Jorge Gonçalves). Os bilhetes estão à venda no Posto de Turismo e no AMAC.



**Dia Mundial da poesia**

A CMB e os Agrupamentos de Escolas do Concelho do Barreiro promovem o concurso de poesia, “Identidades e Culturas”, que visa sensibilizar os alunos para a escrita criativa. Os trabalhos realizados serão recolhidos nas escolas no dia 6 de março. Aos três primeiros classificados de cada nível de ensino serão atribuídos prémios por parte do Município. Participem!

**Exposição**

“Álbum XX Dessins”, de Amadeo de Souza-Cardoso, AMAC, de 6 de fevereiro a 8 de março.

1º ciclo

Inserida nas Olimpíadas Portuguesas de Matemática (OPM), realizou-se no dia 28 de janeiro, a prova única das Mini-Olimpíadas de Matemática, envolvendo milhares de alunos. Este ano os nossos alunos do 3º ano de escolaridade também participaram nesta atividade.

Segundo o comunicado da Sociedade portuguesa de Matemática (SPM), "o alargamento das OPM a alunos a partir do 3.º ano de escolaridade, em 2011, foi um marco importante para esta competição, ao potenciar o aumento da competitividade das futuras equipas portuguesas nas provas internacionais".

As OPM são organizadas pela SPM e pelo Departamento de Matemática da Universidade de Coimbra, com o objetivo de desenvolver o gosto pela disciplina.



**PLAY – Festival Internacional de Cinema Infantil e Juvenil de Lisboa**



O Cinema São Jorge voltou a receber o Festival PLAY, o único festival de cinema totalmente dedicado às crianças e jovens, com uma programação de grande qualidade, o PLAY oferece os melhores filmes nacionais e internacionais para crianças com idades entre 1 e 13 anos. Duas turmas do 2.º ano de escolaridade da EB1/JI Telha Nova Nº1, estiveram presentes pela primeira vez no Festival Infantil e Juvenil de Lisboa.

O Festival apresentou-se novamente aos seus participantes, com uma grande animação, com muitos filmes, debates e workshops.

Pré-escolar

**OLHAR COM AFETO**

Pelo segundo ano consecutivo a Sala Amarela do JI Bairro 25 de Abril participa no projeto “A Maçã dos Afetos”.

Este ano o tema é “Olhar com afeto”. O slogan proporcionou-nos momentos de diálogo, de forma a sensibilizar os alunos para sorriso, o carinho, a ajuda, a partilha e a amizade. É de louvar o entusiasmo e empenho por parte dos encarregados de educação.



**HERÓIS DA FRUTA**

O hino criado pelos alunos do pré-escolar do AESA para o projeto “Heróis da fruta” já está disponível na internet onde pode ser apreciado. A comunidade educativa pode votar, até 10 de março, revertendo cada chamada a favor da Associação Portuguesa contra a Obesidade Infantil.

[www.heroisdafruta.com](http://www.heroisdafruta.com)

**Leilão solidário**

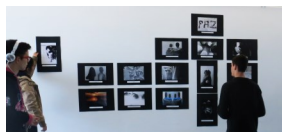
O artista Luís Filipe Braga doou ao AESA uma tela a óleo, (0,80+1,0) da série “Atmosferas”, da sua autoria, para ser leiloadada na comunidade educativa. Os fundos reverterão a favor da aluna Jacinta Silva para aquisição de próteses (pernas). Os interessados devem apresentar as suas propostas, à direção do agrupamento, via email : (diretora@aesa.edu.pt). O valor-base de licitação é de 100 euros.



Luís Filipe (Barreiro 1956) Arquitecto pela antiga ESBAL (1981) tem vindo, desde 1985, a desenvolver o seu trabalho no desenho e na pintura, a par da docência de Artes Visuais na Esc. Sec. de Santo André.

30 de janeiro— Dia Escolar da Paz e da Não Violência

**EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA**



O Clube de Fotografia do AESA 'levanta o véu' e mostra um pouco do processo de organização e afixação da exposição alusiva à PAZ. Inaugurada no dia 29 de janeiro de 2015, pode ser vista até ao dia 15 de fevereiro no espaço “Visualmente” da ESSA.

Todas as fotografias expostas são da autoria dos alunos do clube, algumas, inclusive, editadas em software próprio para a edição fotográfica.

Enquanto processo de aprendizagem, constatamos uma grande evolução nos nossos alunos e gosto por esta arte. Este grupo de alunos revelou muito interesse e referiu ter gostado de participar neste trabalho de equipa que foi, desde a primeira etapa, 'tirar fotografias e escolher enquadramentos', passando pela edição e organização das imagens, até à etapa final 'da montagem da exposição'. O Clube de Fotografia agradece a todos os alunos o empenho demonstrado.

Professoras Fortunata Beatriz e Francisca Pataco

O dia 30 de janeiro foi assinalado no AESA com várias iniciativas:

- construção do “alfabeto da Paz” pelos alunos do 1º ano;
- as crianças do pré-escolar e do 1º ciclo do agrupamento estiveram na



escola -sede onde participaram na “construção humana” do símbolo da paz, numa atividade promovida pela CAI, coordenação dos clubes e projetos e Associação de Estudantes;

- os alunos dos cursos vocacionais 2 e 3, Quinta da Mizaram, com a profª Mariana Guerreiro, uma exposição de cartazes sobre a Paz e colocaram balões brancos nas árvores da escola.



da EB 2/3 da Lomba dina-



Ficha Técnica

Propriedade: Agrupamento de Escolas de Santo André  
 Redação e edição: Arlete Cruz, Gracinda Dias, Fernanda Afonso, Fátima Correia e Dulce Ferreira.



**Apanhada!!! Momento de alegria e...quelle souplesse!!!**