

NEWS letter

Agrupamento de Escolas de Santo André

XVIII Jornadas Pedagógicas dos concelhos do Barreiro e Moita

Ano IV—Nº7
maio de 2016

A escola sede do nosso agrupamento acolheu as últimas Jornadas Pedagógicas dedicadas à temática da supervisão pedagógica. Estiveram presentes cerca de 100 professores de várias escolas, que tiveram a oportunidade de ouvir alguns especialistas na matéria e também os testemunhos de experiências levadas a cabo em diferentes agrupamentos dos dois concelhos.

A primeira intervenção coube à Dra Maria do Céu Roldão que abordou o conceito de supervisão enquanto alicerce da construção do conhecimento profissional. Salientou também que a supervisão pedagógica não pode ser imposta, devendo, sim, ser sustentada num clima de entendimento pessoal, de partilha de valores e de perceção da importância de uma cultura de trabalho colaborativo entre os docentes.

Partindo da frase de Auguste Comte “Ninguém está à janela a ver-se passar na rua”, sublinhou a ideia de que precisamos de ser vistos para nos vermos melhor. A supervisão implica, portanto, o cruzamento de olhares, a colaboração na análise, pois a “ação profissional é diferente do cumprimento funcional”. Através do processo supervivo (auto e hetero) podemos gerar mudanças ou reforços na prática docente.

Realçando os princípios de Alarcão e Canha (2013), a professora destacou os elementos necessários à supervisão como trabalho colaborativo: convergência conceptual, acordo na definição de objetivos, gestão partilhada do ato pedagógico e os ganhos individuais e comuns.

O encerramento dos trabalhos esteve a cargo do professor doutor Vítor Alaiz que centrou a sua intervenção nos constrangimentos internos aos projetos de supervisão: a sobrecarga de trabalho dos docentes, a sobreposição de horários, o individualismo, a avaliação do desempenho docente, entre outros aspetos, acentuando a necessidade de as escolas descobrirem respostas internas a estas questões. O orador defendeu que a supervisão deve ser uma estratégia de autoformação, salientando ainda a necessidade de os professores darem *feedbacks* eficazes aos alunos visto que estes têm um “efeito poderoso na aprendizagem”.

No final das apresentações, foram debatidas várias questões relativas à implementação do processo nas escolas, tendo os oradores realçado que esta traz inúmeras vantagens enquanto estratégia de melhoria da prática pedagógica, com reflexo evidente no sucesso das aprendizagens dos alunos.

Nestas jornadas concluiu-se que a prática de supervisão é muito importante para os professores se tornarem, no diálogo e na partilha com os seus pares, profissionais mais reflexivos.



2016

XVIII


JORNADAS PEDAGÓGICAS DA EDUCAÇÃO

Supervisão Pedagógica: conceitos, modelos e práticas

Dia 4 de maio (4ª feira) - Auditório da Escola Secundária de Santo André
Destinatários: Pré-Escolar, 1º, 2º, 3º Ciclos e Ensino Secundário

14h00 - Recepção
14h15 - Sessão de abertura
Dr. João Costa - Secretário de Estado da Educação*
Dr. Joaquim Raminhos - Diretor do Centro de Formação de Escolas do Barreiro e Moita
14h30 - **Supervisão pedagógica e a profissão docente: carreira e desenvolvimento profissional**
Dra. Maria do Céu Roldão
15h00 - **Experiências colaborativas no âmbito da Supervisão/Intervisão**
(Escolas dos Concelhos do Barreiro e Moita)
15h45 - Debate
16h15 - Pausa
16h30 - **A Supervisão em contexto formativo**
Dra. Fátima Capelo
17h00 - **A observação de aulas e o trabalho colaborativo das escolas**
Dra. Maria de Lourdes Valbom
17h30 - **A observação de aulas centrada nas tarefas e no feedback dado pelos alunos**
Dr. Vítor Alaiz
18h00 - Encerramento

* A confirmar
Inscrições abertas até dia 29 de abril.
As inscrições devem ser feitas através da ficha disponível no site: www.cfebm.pt,
ou enviando a ficha através do E-mail: cbarreiromoita@gmail.com



Projetos

Projeto Interdisciplinar

Um grupo de alunos, coordenado pela docente Maria João Vieira, em colaboração com a docente Margarida Batista, desenvolveu um projeto concorrente à 1ª edição do prémio NOVA CHALLENGE. O projeto chama-se *SuperAir* e o vídeo de apresentação dos alunos está disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=q4VB6W61g2o>. A sessão de entrega dos prémios está marcada para o dia 6 de junho, pelas 15h, onde iremos estar presentes. Este é um trabalho que dignifica a escola e que nos deixa orgulhosas pelo empenho demonstrado pelos alunos na sua realização e por ser totalmente da sua autoria, como atividade extracurricular, sendo que apenas fomos orientando os trabalhos. Desejamos-lhes muita sorte!



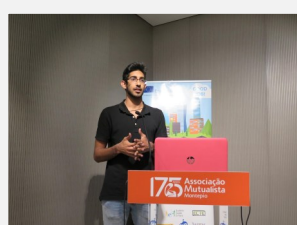
No passado dia 6 de abril, as turmas de 11º e 12º C e D visitaram a EXPO FCT (10ª edição), uma mostra de Ciência, Tecnologia e Inovação na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade NOVA de Lisboa, no Campus de Caparica. Esta

exposição visa mostrar os novos exemplos de inovação tecnológica desenvolvidos nesta universidade e nos seus Centros de Investigação Científica e tem ainda como objetivo aproximar esta realidade dos alunos do secundário. Os estudantes participaram em experiências e demonstrações em laboratórios e solicitaram informação referente aos cursos superiores existentes nesta faculdade, para o planeamento dos seus projetos futuros, a nível académico. A experiência foi muito positiva, destacando-se a participação entusiástica na sessão com o Prof. Cláudio Fernandes, docente do Departamento de Matemática e convidado no último *TEDtalks Educação*, sobre Criptografia. No final da iniciativa, os participantes manifestaram o interesse desta visita, considerando-a muito útil.

Profª Maria João Vieira
(Profª de Matemática do AESA)

Projeto XPTO +

Decorreu, no passado dia 24 de maio, em Lisboa, a conferência final do projeto "*Excellence in Professional Training Opportunities*" (XPTO+), onde foi feita a avaliação desta iniciativa. As escolas parceiras e participantes testemunharam a importância das experiências de mobilidade. A representação dos alunos da ESSA ficou a cargo de Eric Jivraj, que participou num estágio em França. Recorde-se que o nosso agrupamento teve 22 estagiários dos cursos profissionais de Informática de Gestão e de Design Gráfico em diferentes países europeus. Foi ainda divulgado o projeto *GojoGo*, que visa as possibilidades de emprego na Europa de ex-participantes naquele tipo de projetos.



Para mais informações, visitar o site:

<https://www.facebook.com/XPTOmais>

Arlete Cruz (Dir.do AESA)



Projeto KA2 "Comics in teaching language/ La DB en classe de langues"

No âmbito do projeto Erasmus KA2 "*Comics in teaching languages/La BD en classes de langues*", realizou-se de 25 a 29 de abril, em Kastamonu, Turquia, a segunda reunião transnacional entre os cinco parceiros, Portugal, Itália, Chipre, Roménia e Turquia. Do nosso agrupamento deslocaram-se duas docentes à escola anfitriã, Kastamonu Vocational and Technical Anatolian High School.

Dos trabalhos constaram não apenas a apresentação das várias atividades entretanto desenvolvidas, mas também propostas a implementar, baseadas na criação de bandas desenhadas e na sua utilização pedagógica como recurso base para a aprendizagem das línguas estrangeiras. Recordamos ainda que a mascote do projeto, *Tammy*, foi criada por uma aluna do curso profissional de Técnico de Design Gráfico e neste momento já ganhou vida, transformando-se numa gata animada que nos acolhe na página inicial do projeto.

Para além do trabalho, houve ainda oportunidade para visitar as cidades de Amasra e Çafonbolu, situadas à beira do Mar Negro, e contactar com os usos e costumes duma cidade turca muçulmana.

Todas as atividades e trabalhos desenvolvidos no âmbito do projeto, que inclui já a publicação online de vários números da revista *Scaramouche* podem ser consultados nos sites:

<http://lang-platform.eu/scaramouche>
<http://www.lang-platform.eu/bd>



Profªs Graça Bernardino e Fátima Correia

Dia da mãe

No dia 2 de maio, o Jardim de Infância do Bairro 25 de Abril comemorou o Dia da Mãe recebendo as mães, que tiveram oportunidade de participar em diversas atividades em conjunto



com os seus filhos, designadamente:

pintura, jogos, desenhos, plastilina, registos etc. Este dia, bem passado com muito amor e carinho,

foi único e gratificante para cada interveniente, tornando-se memorável.

As educadoras

Durante uma semana, a nossa escola encheu-se de mães. Algumas turmas fizeram atividades com as mães na sala de aula e no recreio. Elaboraram-se alguns presentes para lhes oferecer no dia da mãe, como molduras para colocar fotografias, origamis de flores e de animais. Organizaram-se peças de teatro com fantoches. Ouviram-se histórias muito interessantes sobre a natureza e a sua preservação. Fizeram-se experiências, muitos jogos giros e algumas receitas de culinária. Organizaram-se também ateliês de construção de casas de pássaros para a exposição final de ano. As crianças gostaram de todas as atividades porque eram interessantes e todos os que participaram aprenderam coisas novas. Esperamos que, para o ano, surjam novas ideias, pois é bom receber-vos cá. Obrigada mães!

Trabalho da turma do 2º B
Profª Ana Sofia Soares



Dia B Barreiro

O Dia B, que decorreu mais uma vez por todo o concelho, contou, nos dias 13 e 20 de maio, com um grande envolvimento por parte das famílias e alunos da EB1/JI Telha Nova 1.

Adultos e crianças aderiram à iniciativa com grande entusiasmo, desde o pré-escolar ao 4º ano, em tarefas como pintura de paredes, azulejos e canteiros, criação de espaços verdes e hortas, por todo e espaço escolar. A colaboração conjunta de todos os elementos da comunidade educativa foi crucial para que estas ações de voluntariado decorressem de forma positiva e eficaz. Estamos de parabéns!

Profª Sandra Beja 2º C



Lançamento de livro



Realizou-se no Auditório da EB 2/3 de Quinta da Lomba, nos dias 17 e 18 de maio, a apresentação, aos alunos do 4º ano, do livro infantil *O Cotão Simão*, dinamizada pela autora, Ana Rita Faustino, professora de Inglês e Alemão, que com este conto venceu em 2013 o prémio Branquinho da Fonseca. O livro conta-nos a história

de Jaime, um rapaz que vai viver para uma nova casa, numa terra onde não conhece ninguém. Porém, mais cedo do que imaginava encontra um amigo muito especial...

Graça Bernardino

Profª de inglês do AESA



Bibliotecas Escolares

Guerra e Paz



Entre 23 de maio e 3 de junho realizou-se, no átrio da biblioteca da EB 2,3 de Quinta da Lomba,

uma exposição no âmbito do Projeto concelhio “Conhecer a Guerra Defender a Paz”, no qual o AESA participa. A biblioteca lançou um desafio aos professores de EV/ET: propor aos alunos uma reinterpretação do quadro “Guernica”, de Picasso. Os resultados não se fizeram esperar e foram surpreendentes. Pela qualidade dos trabalhos recomendamos uma visita à exposição.

Da arte da palavra à imagem

Entre 2 e 6 de maio decorreu na EB 2,3 de Quinta da Lomba, uma exposição de trabalhos, realizados na disciplina de Português do 2º ciclo. Os alunos de 5º ano elaboraram trabalhos subordinados ao tema «Poesia Visual» e os de 6º foram desafiados a recriarem uma nova capa para um livro que tivessem lido.

O registo de ambas as exposições pode ser consultado no blogue das Bibliotecas Escolares do AESA em:

<http://bibliotecaesa.blogspot.pt/>



Olimpíadas do 25 de Abril

Nos dias 4 e 10 de maio realizaram-se, na Biblioteca da EB 2,3 de Quinta da Lomba, várias sessões do Concurso «Olimpíadas do 25 de Abril», no âmbito da disciplina História e Geografia de Portugal.

Foi uma atividade planificada pelas professoras Paula Tapaças e Glória Flor, que lecionam as turmas de 6º ano, em colaboração com o representante da Editora Raíz, Edgar Silva, que apresentou o concurso.

Viveram-se momentos muito competitivos em que os alunos puseram à prova os seus conhecimentos sobre a Revolução dos Cravos.



Concurso Nacional de Leitura

Foi com grande entusiasmo que as três alunas do ensino básico e três do secundário representaram o agrupamento na 10ª edição da fase distrital do Concurso Nacional de Leitura, este ano em Sines. O objetivo central deste concurso é estimular o treino da leitura e desenvolver competências de expressão escrita e oral nos jovens.

Assim, no dia 11 de maio, juntamente com alunos das escolas Alfredo da Silva, Casquilhos e Santo António, as alunas prestaram provas escritas sobre as várias obras lidas.

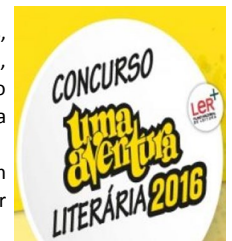
A aluna Marta Jacinto (9ºD) passou às provas orais, tendo tido uma brilhante prestação com a qual obteve o 2º lugar do distrito. Parabéns à aluna.



Concurso “Uma aventura literária”

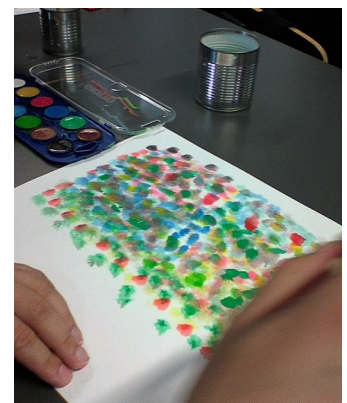
Os alunos da EB 2,3 de Quinta da Lomba, Daniel Canela Gonçalves, (6º A), Catarina Marques Veiga, (6º C) e Marta Mendes Caeiro, (5ºE) foram distinguidos com uma menção honrosa no Concurso «Uma Aventura Literária», promovido pela Editorial Caminho, na modalidade Desenho.

Selecionados entre 14 064 trabalhos concorrentes, receberam como prémio um diploma e o livro *O silêncio da água*, do escritor José Saramago.



RUMO à integração e ao sucesso

Conforme noticiado no número anterior da Newsletter, das atividades realizadas no *workshop* sobre “Técnicas básicas de aguarela”, dinamizado pelo docente Luís Braga, resultaram as produções artísticas que nos apraz divulgar.



Formação



Entre 17 fevereiro e 11 maio 2016, decorreu, na ESSA, uma oficina de formação (50 horas) sobre Apoio tutorial, dinamizada pela psicóloga do SPO, Vera Rato, destinada a tutores e não tutores, envolvendo 30 professores.

Importa referir que esta formação resultou de uma necessidade detetada pelos professores-tutores já que o Projeto de Apoio Tutorial foi implementado na ESSA em 2008 e que, apenas em 2013-14, se alargou ao polo da E.B 2/3, após a constituição do agrupamento. Apesar da replicação do modelo ter sido uma experiência positiva entre as escolas, não se podia ignorar que o paradigma se alterara e que se impunha um momento de formação que pudesse conduzir a respostas adequadas à individualidade de cada contexto escolar.

Os objetivos desta ação foram os seguintes:

- refletir sobre as práticas desenvolvidas no âmbito do Apoio Tutorial nas escolas do agrupamento;
- repensar procedimentos e instrumentos internos de acompanhamento dos alunos no domínio do Apoio Tutorial;
- promover o trabalho colaborativo dentro e fora da equipa;
- reforçar a articulação entre as escolas do agrupamento e entre estas e o meio envolvente, procurando rentabilizar sinergias dos vários elementos da comunidade escolar e da comunidade educativa mais vasta.

Ao longo das sessões presenciais, foram abordados conteúdos diversos, tais como enquadramento legal, especificidade, objetivos, estratégias e práticas do Apoio Tutorial; diferenças e complementaridades entre Apoio Tutorial e Apoio Pedagógico; Necessidades Educativas Especiais: estratégias de intervenção no contexto do Apoio Tutorial; estratégias para fomentar competências pessoais, sociais, psicoafetivas e culturais dos jovens e promover competências de autorregulação da aprendizagem; métodos, técnicas e hábitos de estudo; técnicas de autocontrolo e de gestão do conflito.

De realçar que a interação entre teoria e prática foi uma mais-valia no que se refere ao “saber ser/ estar/fazer” no domínio da tutoria. Além deste aspeto, destaque-se as intervenções de convidados que trataram temáticas que orbitam em volta da tutoria, ou que correspondem a uma das suas áreas de intervenção. A saber: 1) a equipa de apoio tutorial deteve-se sobre os documentos estruturantes do A.T e dinamizou atividades práticas visando a sua utilização e o estudo de casos; 2) a equipa das bibliotecas dinamizou uma das sessões, apresentando materiais sobre a literacia da leitura, métodos e técnicas de estudo, numa perspetiva construtivista do saber; 3) a equipa de Educação Especial dinamizou uma sessão subordinada ao tema “Educação especial - Como intervir em Contexto Escolar”. Particularmente interessante, foi a relação entre os indícios que podem orientar um diagnóstico e a prática pedagógica ajustada. Refletiu-se sobre situações específicas de E.Especial (dislexia, Baixa Visão, Défice cognitivo da atenção, PHDA e síndrome de Asperger) no sentido de aferir as adequações curriculares necessárias. A última sessão revelou-se bastante enriquecedora pela qualidade dos trabalhos apresentados e pela troca de ideias, num ambiente “descontraído”, mas com “seriedade” reflexiva.

Em suma, esta “Oficina” constituiu um significativo momento de formação dado que a formadora explicitou a concetualização do A.T no AESA, a par de outros programas de tutoria, e, através do trabalho prático, foi possível criar instrumentos de trabalho novos, reformular outros e enriquecer o projeto, respeitando os seus princípios orientadores, validados pelo suporte teórico que a ação veiculou.

Nota de rodapé: A dinâmica da ação levou à criação do site: <http://aesatutoria.wix.com/tutor>.

Profª Fernanda Afonso
Coordenadora do projeto

“Metodologias e Ferramentas para o sucesso Escolar nas Escolas Europeias”

Realizou-se a 3ª sessão onde se abordaram "Metodologias Inovadoras e Motivadoras" e *Job-shadowin*, realizadas em Groningen, Holanda. Na primeira parte foram apresentados vários métodos cooperativos: *Storyboarding*, *Three-Step-Interview*, *Think-Pair-Share*, *Jigsaw* e *Inquiry Based Learning*, assentes todos eles em cinco pilares, designadamente: a interdependência positiva, a interação face-a-face, a responsabilidade individual, o processamento e avaliação do grupo e ainda competências sociais. Com estes métodos, os alunos melhoram a sua auto-estima e a sua *performance* escolar, o que pode conduzir a um maior sucesso.



A aquisição e desenvolvimento de competências são de grande utilidade, facilitando o desenvolvimento social e emocional da criança, com resultados positivos em termos sociais e escolares. Os formandos puderam exercitar algumas das referidas competências, como por exemplo: "lidar com a raiva" e "aceitar as diferenças".

Na segunda parte, o conhecimento da realidade de vários estabelecimentos de ensino de Groningen, permitiu uma reflexão sobre a distribuição dos alunos em escolas em função do seu grau cognitivo, a organização e limpeza do equipamento escolar e a gestão administrativa.

A próxima sessão, no final de maio, tem como tema "Abordagem Criativa dos Currículos" e Missão Ensino em Kiel, Alemanha.

Profª. Idalina le Forestier (Pela equipa do projeto)

Crónica



Enviei-te uma carta, mas tu nunca a leste. Não falava sobre nada, porque as cartas não falam. Limitam-se a suportar pedaços de nada, disfarçados de palavras. Ia em branco. Podes até ter estranhado o porquê de te enviar uma folha vazia dentro de um envelope preenchido de detalhes bonitos, no entanto pensei que fosse a melhor forma de definir a vida.

Nessa folha não vias o passar do tempo, nem lias a dureza da distância. Contudo, se a tivesses olhado perceberias que tudo isso é uma ilusão. O tempo não se desenha em retas ou em curvas e a distância, por maior que seja, não se escreve com marcador ou com lápis, nem se diminui com uma borracha. Os minutos que contas ao ver dançar as agulhas de um relógio não são reais, uma vez que esse tempo já passou enquanto procuravas o ponteiro dos segundos, que se movia mais rápido do que a tua visão. E é nesse instante em que o tempo passa, que és convidado a fazer escolhas. Tens que optar pela simplicidade de um envelope adornado de carinho ou pela coragem de revelar o seu interior, ao desvendar a simbologia de uma folha aparentemente modesta. Preferiste não abrir a carta e continuar a trocar o que a tua alma te incita pelo conformismo que a vida oferece ou pelo medo de progredir, que te abraça de forma sufocante.

Suponho que neste momento já estejas livre do falso carinho do abraço que recebias inocentemente e que hoje penses nas linhas curvas e retílicas que queres traçar na tua folha. Além disso, talvez agora percebas que no interior do envelope que te parecia vazio ias ler-te a ti, do mesmo modo que eu li a tua decisão de não desvendar o seu interior.

Ana Isabel Castro (12ºG)

Conhecer melhor ...



O meu nome é **Emília Teresa Madeira Palma** e tenho 58 anos.

Trabalho neste agrupamento de escolas desde 1996 como Assistente Técnica e agora sou a coordenadora.

Trabalhar nesta escola, ao longo dos anos, tem sido uma experiência muito enriquecedora que me tem feito crescer como pessoa e profissional.

Considero-me uma pessoa acessível, honesta e amiga; como profissional sou esforçada e dou o meu melhor para que tudo corra na perfeição.

Nos meus tempos livres, gosto de viajar, ir ai cinema e estar com a família.

Educação Especial

A equipa do projeto de atividades práticas da Educação Especial já começou a preparar a sua segunda produção em sombras chinesas que tem por título "O Meu Cão". Desta vez, convidámos para trabalhar connosco outros professores, assistentes operacionais e encarregados de educação. A estreia deste trabalho está prevista para o próximo dia 1 de Junho no auditório da EB 2,3.

Prof. Luís Cunha



Dando resposta ao contacto de uma educadora de infância do Agrupamento da Boa Água, na Quinta do Conde, divulgamos a campanha «Não dês tampa. Dá tampinhas!», que consiste na recolha de tampas destinadas a ajudar o Isaac, um aluno de 5 anos que precisa de várias

terapias com custos inportáveis para a família.

As tampas podem ser entregues na entrada das escolas do agrupamento.

Pelo Isaac, vamos colaborar e trazer tampas, tampas, tampas...

Ficha Técnica

Propriedade: Agrupamento de Escolas de Santo André

Redação e edição: Arlete Cruz, Gracinda Dias, Fernanda Afonso, Fátima Correia, Dulce Ferreira e Carlos Franco.