

# NEWS letter

Agrupamento de Escolas de Santo André

## Flexibilidade curricular no AESA

Conceito-chave no renovado panorama educativo nacional, com a finalidade de criar condições para que todos os alunos adquiram conhecimentos e capacidades que os levem a alcançar as competências que fazem parte do *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, privilegiando-se o trabalho prático ou experimental, a flexibilidade constituiu, sem dúvida, um dos eixos centrais da atividade escolar quer de professores quer de alunos do AESA, ao longo do ano letivo que agora se conclui.

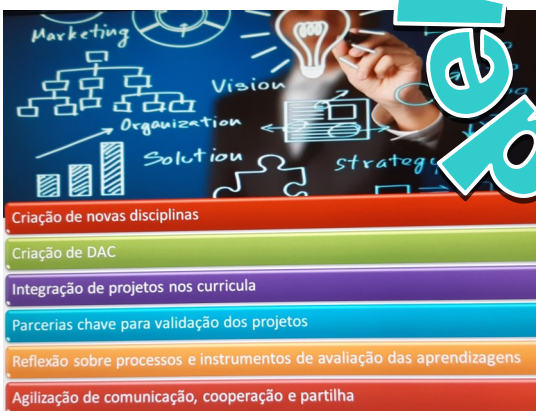
### Formação

A 13 de março, esteve no AESA a dinâmica Diretora do Agrupamento de Escolas de Alcanena, Dr.ª Ana Cláudia Cohen, que para além de ter partilhado a inovadora experiência vivenciada, dando conta das mudanças operacionalizadas nas escolas que dirige, tais como a implementação da pedagogia de projeto, a articulação curricular, a constituição de novas equipas pedagógicas ou a maior diversificação de instrumentos de avaliação formativa, deu resposta a várias dúvidas dos docentes do AESA, numa profícua troca de ideias.

Maria Manuel Dias  
Coordenadora de DT CCH



# Flexibilidade



### Editorial

O caminho percorrido em 2018-19 foi estimulante num contexto de autonomia e flexibilidade curricular que introduziu novos desafios, tais como a valorização da cidadania ou a qualidade das aprendizagens essenciais, tendo em conta o *Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória*. Apesar de algumas vicissitudes, assistimos ao desenvolvimento de vários projetos realizados pelos nossos alunos, quer no âmbito dos Domínios da Autonomia Curricular, quer na disciplina de Cidadania e Desenvolvimento que comprovam a vontade de abraçar a inovação em educação.

Porque trabalhamos para que os nossos alunos se sintam felizes no seu percurso escolar, em 2019-20, os novos alunos do ensino secundário poderão optar por um leque mais variado de disciplinas da formação científica, em que poderão conjugar a área das ciências com a das humanidades, com vista a um percurso académico superior mais alargado.

Centrados no lema do nosso projeto educativo, "Nós e os outros num mundo em mudança", fomos desenvolvendo variadíssimas atividades, em todos os níveis de ensino, das quais demos conta mensalmente, através desta Newsletter, focados no sucesso de cada um e no de todos. Por isso agradecemos a todos os elementos da nossa comunidade educativa que contribuíram para que o bom nome do agrupamento tivesse, ainda, maior visibilidade no concelho do Barreiro.

Continuaremos, nos próximos anos letivos, a abraçar projetos inovadores e dinâmicos de modo a concretizarmos os objetivos de uma educação centrada na autonomia do aluno, no seu processo de aprendizagem, bem como na construção de um espírito crítico e de uma cidadania ativa.

A todos umas férias merecidas e até setembro!

Arlete Cruz  
Diretora do AESA

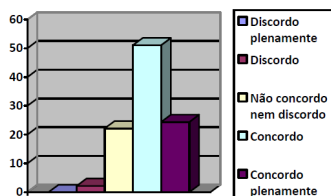
### Domínios de Autonomia Curricular

Opção curricular de trabalho interdisciplinar e de interseção de aprendizagens de diferentes disciplinas, que resulta do exercício de gestão de flexibilidade do currículo, os DAC deram os primeiros passos no AESA nos 1º, 5º, 7º e 10º anos.

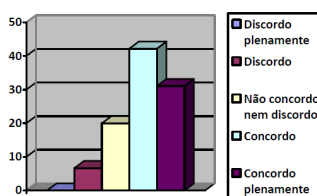
No final do ano letivo, foi feito um balanço do trabalho realizado. Assim, inquiriram-se 45 alunos do 10º ano para conhecer a opinião dos envolvidos acerca de: temas (ambiente, direitos e deveres dos jovens, património...) aprendizagens essenciais desenvolvidas, disciplinas participantes, metodologias aplicadas e contributos obtidos para a melhoria das aprendizagens.

Pelos resultados do inquérito, conclui-se que a maioria dos alunos (66,7%) esteve mais empenhada nas aprendizagens aquando da realização dos DAC.

Considera que o trabalho realizado contribuiu para a melhoria das aprendizagens nas disciplinas envolvidas?



Considera que o trabalho realizado decorreu de modo interdisciplinar, isto é, que resultou da interseção de aprendizagens de diferentes disciplinas?



## Domínios de Autonomia Curricular



Numa era de comércio de massas há espaços que continuam a apostar na produção nacional e num saber fazer geracional... é o caso das “Lojas com História”.

O comércio teve, ao longo da História, um papel muito relevante na cidade de Lisboa e continua a ter um lugar determinante na vida económica, social e cultural da capital. Visitar as Lojas com História, de toda a vida, que nalguns casos se encontram instaladas em edifícios da época pombalina e de períodos anteriores, na Baixa e no Chiado, foi, no âmbito dos DAC, o objetivo da Visita de Estudo da turma 10º F e integrou a realização de um *Peddy-paper* nesta zona lisboeta. Os Roteiros dos percursos foram previamente distribuídos pelos 6 grupos de alunos, que foram acompanhados por 3 docentes (Economia A, Geografia A e Português).

Movidos por um sentido de urgência na preservação e dinamização do património visitado, conseguiram compreender que nas Lojas com História reside uma parte relevante da identidade e caráter da cidade e que são um importante mecanismo económico e social. Começaram a aventura na Loja das conservas, da Rua do Arsenal. Visitaram a Mercearia Pérola do Arsenal. Na Rua da Conceição entraram nas retrosarias Arqui Chique e Bijou. Passaram por “A outra face da Lua”, Rua da Assunção. Foram ao Hospital das Bonecas, à *Confeitaria Nacional* e à “Chapelaria Azevedo”. No Rossio visitaram o “Café Nicola” e a Luvária da Rua do Carmo. De seguida, entraram na “Livraria Bertrand” do Chiado e na “Vida Portuguesa” onde encontraram uma andorinha negra de cerâmica, de Bordalo Pinheiro.

Os alunos realizaram o percurso orientado, visitaram alguns espaços simbólicos do comércio tradicional, falaram com proprietários e funcionários. Vivenciaram o atendimento personalizado, baseado num «bom dia, em que posso ser útil» e conheceram lugares que constroem uma memória viva de um comércio que tenderá a desaparecer, se não o preservarmos.

Ana Ramalho, Manuela Rocha, Sandra Chambel  
Organizadoras



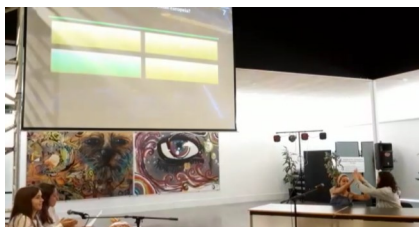
### Jogo da Glória ao vivo,

organizado pelas docentes do grupo 230, Matemática e Ciências Naturais do 2º ciclo. Esta atividade decorreu na última semana de aulas e contou com a participação de todas as turmas do 5º e 6º anos.

Na perspetiva dos participantes, o balanço foi muito positivo.



## Cidadania e Desenvolvimento



### Direitos Humanos

No dia 11 de junho, o 10º C realizou no auditório da ESSA um concurso alusivo aos direitos humanos, numa apresentação pública que concluiu o projeto desenvolvido pela turma desde janeiro. Devido à organização, que requeria alguma dificuldade, nomeadamente a criação de um suporte digital, com um conjunto de perguntas, bem como as respetivas regras, só pôde ser apresentado no final do ano letivo.

O concurso contou com a participação das turmas D, F, H, e I também do 10º ano, que elegeram os concorrentes que as representaram. Na perspetiva da turma organizadora, a apresentação desta iniciativa foi bem conseguida, pois criou uma interatividade inesperada entre todos aqueles que se encontravam no local. Ainda se pôde constatar também que o *feedback* dos participantes nesta atividade foi bastante positivo.

Foi, por isso, um projeto que funcionou muito bem ainda que fosse algo de fácil ambição e difícil realização. Consideramos que o trabalho teve impacto na comunidade escolar do 10º ano pois de uma forma divertida e descontraída todos aprenderam algo mais sobre a temática, desenvolveram-se capacidades de resolução de problemas, de trabalho em grupo e até de entreajuda.

Catarina Dias e Matilde Matias  
Alunas do 10ºC



## Balanço da “Iniciação à programação no 1º ciclo”

A docente Mariana Guerreiro vem partilhar com a comunidade educativa as evidências da sua prática do Projeto de Iniciação à Programação e Robótica, no 1º ciclo do ensino básico do AESA, dinamizado na Oferta Complementar com as 8 turmas do 3º e 4º anos em coadjuvação com as profª titulares do 4º ano, na EB1/JI Telha Nova nº1. Este ano, a direção investiu na aquisição de mais recursos: 2 portáteis HP, 1 Router sem fios e 6 kit Robots Educativos mBot, havendo um total de 14 portáteis, 8 Robots e 2 tablets com os já adquiridos no ano transato. Em meu nome e em nome dos 200 alunos que beneficiaram destes recursos, fica o nosso agradecimento à diretora, Arlete Cruz.

Os objetivos do projeto têm sido atingidos, sobretudo os de desenvolver nas crianças várias competências para o século XXI, como o pensamento computacional e a criatividade, através da criação de jogos, animações e narrativas em scratch, em articulação com as áreas disciplinares de português, matemática, estudo do meio, expressões, inglês e áreas transversais. Assim, os alunos do 4º ano criaram: “o jogo do esqueleto humano”, “o jogo dos divisores”, “a animação de natal com a canção “salvem o planeta”, “o jogo das classes de palavras alusivas à paz”, o jogo “prevenir o cyberbullying”, a história animada”, “a maior flor do mundo”, baseada no conto de José Saramago. Os alunos do 3º ano criaram os jogos “polígonos regulares”, “classes de palavras”, “animação de Natal” e as animações: “dia da paz”, “poema da verdade e da mentira”, “labirinto da tabuada”, “os planetas”.

Os alunos do 3º e 4º anos montaram e desmontaram o Robot mBot e realizaram os desafios online no Code Studio. Por outro lado, o projeto tem permitido desenvolver o trabalho em equipa, a autonomia, o respeito pelo outro, a superação de dificuldades e o sentimento de felicidade pela conquista. Porque acreditamos na validade e pertinência do projeto, advogamos a sua continuidade. Para ver os vídeos de algumas das atividades do projeto, podem consultar os links abaixo indicados.

4ºAno <https://youtu.be/i9KVDsQBmE8>

3ºAno [https://youtu.be/rHkF7\\_QqYcA](https://youtu.be/rHkF7_QqYcA)



## Desporto escolar



Rostos dos vencedores do torneio de futebol da EB1/JI Telha Nova: equipa masculina (7º ano) e feminina



O Torneio de Badminton da ESSA integrou-se, mais uma vez, no Plano Anual de Atividades do AESA e contou com 61 inscrições, sendo 32 do género masculino e 29 do feminino. A competição desenrolou-se segundo dois torneios de Singulares (Feminino e Masculino), com o sistema de competição por eliminatórias em cada Mapa Final de 32 jogadores. As partidas disputaram-se à melhor de 3 sets, tendo cada set (jogo) 11 pontos.

A iniciativa decorreu com uma boa dinâmica durante toda a manhã do dia 4 de junho, tendo-se observado um bom desempenho técnico por parte dos alunos (jogadores e árbitros). Terminou com as seguintes classificações

- Torneio de Singulares Feminino:

1º- Maria Beatriz Barral (12ºB); 2º- Catarina Pinto (12ºB); 3º- Matilde Cardoso (12ºA); 4º- Rute Ferreira(12ºH); 5º- Joana Damião (12ºC); 6º- Alexandra Leitão (12ºC); 7º- Neuza Caetano (12ºI); 8º- Miriam Barros(12ºF)

- Torneio de Singulares Masculino:

1º- João Bolina (12ºC); 2º- Diogo Borges (11ºD); 3º- Eduardo Silva (12ºB); 4º- João Vieira (12ºD); 5º- Gonçalo Sousa (11ºD); 6º- António Silva (12ºC); 7º- Lin Fupeng (11ºJ); 8º- Lisandro Monteiro (12ºA)



José Serra Fernandes  
Coordenador da modalidade



## Galas de finalistas

E aconteceu uma das noites mais aguardadas do ano letivo ... os finalistas de 9º e de 12º anos encontraram-se com pais, familiares, amigos e professores, para celebrar a conclusão de mais uma etapa da sua vida académica. Houve entrega de faixas, brindes ao futuro e muitos sorrisos!



## Jantar de finalistas do curso EFA

Os formandos que terminaram o curso EFA de nível secundário organizaram no passado dia 15 de junho um jantar de gala, com tudo a que têm direito.

A festa realizou-se no restaurante “Empório dos sabores” e pautou-se pelo convívio entre professores e formandos com entrega de certificados de mérito e fitas de finalistas.

A direção deseja as maiores felicidades a todos os formandos que concluíram esta formação, esperando que tenham gostado do ensino noturno ministrado na nossa escola e que as aprendizagens realizadas se prolonguem pela vida.

Teresa Dias e Cristina Costa  
Coordenação dos cursos EFA



## Finalistas do 1º ciclo



Mais um ano escolar chegou ao fim... Os finalistas de 4º ano, fizeram a sua festa no auditório da escola sede e convidaram os familiares e amigos.

As professoras Célia, Lúcia, Nélia e Celestina prepararam tudo com muito entusiasmo e os finalistas fizeram um brilharete!

Aqui ficam os nossos parabéns a todos e algumas fotos dos momentos vividos. Desejamo-vos muitas FELICIDADES e cá estaremos sempre para o que precisarem, na escola onde viveram tantas aventuras e aprenderam a descobrir o mundo.

Anabela Duarte  
PB do 1º ciclo



## Festa de final de ano - 1º ciclo



### Obrigado!

Associação de Pais do AESA  
 Tempos Brilhantes  
 Pastelaria Seiva Doce  
 Pastelaria Algarvia  
 Mafraria  
 Talhos Talbar  
 Talho da Lai  
 Churrasqueira Porta Aberta  
 CMB  
 Junta de Freguesia de Santo André  
 Clube Recreativo Quinta da Lomba  
 Enzo Lopez  
 Grupo de Sevilhanas da Bx da Banheira

No passado dia 21 de junho, na EB1/JI Telha Nova Nº1 houve mais uma festa de final de ano. Contou com a participação de toda a comunidade educativa, com especial destaque para os encarregados de educação e familiares que, com grande entusiasmo, ajudaram a dinamizar este convívio.

Nesta festa pudemos assistir a espetáculos musicais, jogos e filmes. Houve ainda uma exposição, onde se puderam observar algumas atividades desenvolvidas ao longo do ano.

Obrigado!

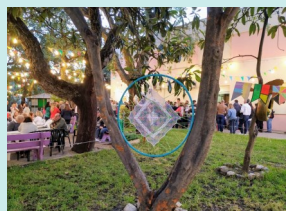
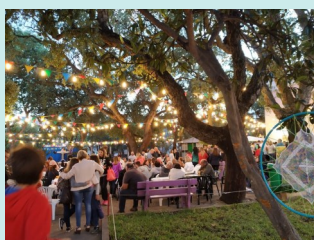
É tempo de agradecer a todos os que colaboraram com a nossa escola, dando o melhor, e, por vezes, ainda mais do que isso. De facto, esta é uma época em que se faz uma avaliação das atividades e em que se começa a projetar o novo ano. Durante o ano que termina, a comunidade escolar participou e assistiu a muitas iniciativas que contribuíram para tornar a nossa escola mais viva, dinâmica e aberta a todos.

Aos nossos patrocinadores fica o devido agradecimento!

Manuel Candeias  
 Coordenador de escola

## EBQL: escola em festa

Mais uma vez, no último dia de aulas, 14 de junho, a EBQL, fiel à tradição, organizou nova edição do seu já famoso arraial popular. Como sempre, houve comes e bebes, bailarico e convívio entre alunos, professores, pais e amigos da nossa comunidade. Com a alegria e o convívio próprios desta festa, comemorou-se assim o final de mais um ano letivo, num espaço decorado pelo projeto "Ambiente com Arte", que juntou a Oficina de Jardinagem e os alunos de Educação Visual do 9º ano.



## Concerto de final de ano

No dia 12 de junho, a EBQL foi palco de mais um concerto de final do ano letivo, da responsabilidade do professor de Educação Musical. O evento, que decorreu ao ar livre, juntou não só os alunos de EM, mas também o Pop Rock Clube e o Clube de Música da ESSA.



## Teatro de sombras

O atelier de teatro de sombras estreou no início do mês de junho, a sua 5ª produção intitulada "Porquê?".

Mais uma vez tivemos a colaboração dos professores, encarregados de educação, vários elementos da comunidade, como assistentes operacionais, psicóloga do centro de recursos para a inclusão, Clube de teatro da ESSA, turmas de artes, alunos que frequentam o atelier e direção do agrupamento.

O sucesso foi tanto que contamos fazer uma digressão com esta peça pelas escolas do concelho a partir do mês de outubro.

Luís Cunha

Coordenador do Departamento de Educação Especial



## Oferta formativa



No dia 5 de junho tivemos a visita de mais uma escola. Desta vez, foram os alunos do 9º ano da Escola Básica 2/3 de Álvaro Velho que vieram passar a tarde connosco e tiveram a oportunidade de participar em várias atividades preparadas para eles, pelos nossos alunos.

Os convidados passearam pelos laboratórios de Química, Biologia, pelas salas de Artes e Informática, pela Biblioteca e pelo Ginásio. Estes futuros alunos do ensino secundário tomaram conhecimento de alguns conteúdos que são explorados nos diversos cursos da nossa oferta formativa e puderam também obter alguns esclarecimentos relativamente ao seu futuro percurso.

Desejamos a todos as maiores felicidades e muito sucesso no seu percurso académico, que conta com mais um passo.

Maria da Graça Bernardino

Coordenadora da equipa da Oferta Formativa

## Notas d'arte



Considerado um dos mais representativos retratistas holandeses dos finais do século XIX e da primeira metade do século XX, Baruch Lopes Leão de Laguna nasceu em Amsterdão, a 16 de fevereiro de 1864, no seio de uma família sefardita portuguesa.

A sua vida começa tal como haveria de acabar – marcada pelos mesmos tons de tragédia. Aos dez anos perdeu os pais, dando entrada no orfanato da comunidade de judeus portugueses de Amsterdão. Apoiado pelos professores, ganhou o gosto pela pintura, estudando primeiro na Escola Quellinus e depois na Academia Nacional de Belas Artes da Holanda. Durante os primeiros anos da ocupação nazi, Leão Laguna refugiou-se na região de Laren, no norte da Holanda, auxiliado por uma família que o escondeu numa quinta remota. O pintor ficou-lhes imensamente grato, oferecendo-lhes vários dos seus quadros (entre os quais o seu auto-retrato).

Baruch Leão Laguna foi capturado pelos nazis e levado para o campo de extermínio de Auschwitz, onde foi assassinado a 19 de novembro de 1943, com 79 anos de idade.

Luís Braga

### Ficha Técnica

Propriedade: Agrupamento de Escolas de Santo André

Redação e edição: Arlete Cruz, Gracinda Dias, Fátima Correia, Dulce Ferreira e Carlos Franco.

## Arte na ESSA

Termina o ano letivo e, como vem sendo habitual, os alunos do Curso de Artes Visuais, surpreendem-nos e revelam à comunidade escolar alguns dos projetos de trabalho realizados nas disciplinas de Desenho A e Oficina de Artes.

Assim, a Exposição das criações dos alunos das turmas 11ºJ e 12ºI, habita o espaço físico da escola, corre pelas paredes, instala-se no chão, sobe mesas e balcões. Inspiram a sonhar, a descobrir e a mergulhar, no universo das expressões artísticas, aqueles que as observam. Imagens, temáticas, formas, luz, texturas e cor...e a escola transforma-se.

Os nossos alunos e os professores estão como sempre de parabéns pelos projetos e atividades concretizadas.

Esperem, em 2019/2020, voltaremos a surpreender!

Isabel Tostão

