

NEWS letter

Agrupamento de Escolas de Santo André

Ano VIII—Nº 66
novembro de 2019

Bispo de Setúbal no AESA



No dia 27 de novembro, D. José Ornelas Carvalho, bispo de Setúbal, visitou o nosso agrupamento com o objetivo de conhecer os alunos de EMRC e restante comunidade escolar. Esteve presente numa aula de Sociologia de 12º ano, da docente Manuela Rocha, para responder a algumas questões dos alunos e promover a reflexão sobre o problema da pobreza na sociedade atual. Ainda passou pela escola básica 2,3 de Quinta da Lomba, onde, tal como tinha feito na secundária, ofereceu o último livro escrito pelo papa à biblioteca e conversou com os professores, assistentes operacionais e administrativos.

Nesta visita, o alto dignatário da Igreja Católica fez referência às XXXIII Jornadas Mundiais da Juventude com o papa Francisco, que terão lugar em Lisboa, em 2022, chamando a atenção para a importância deste acontecimento. D. José Ornelas Carvalho agradeceu muito o acolhimento das escolas e nós também agradecemos a sua visita.

O atual bispo de Setúbal nasceu no Funchal, foi superior-geral da Congregação dos Sacerdotes do Sagrado Coração de Jesus, e foi nomeado pelo Papa Francisco, sucedendo a D. Gilberto Canavarro que renunciou por motivos de idade. A nossa diocese tem uma área de 1500 km² e foi constituída em 1975, pela bula *Studentes Nos* do Papa Paulo VI.



Associação Missionária na ESSA

- “Sol sem fronteiras”, Organização Não Governamental para o Desenvolvimento, de inspiração cristã fundada em 1993.
- Promove ideais da fraternidade entre povos, sobretudo entre jovens de países diferentes.
- A convite da professora de EMRC, presente a 26 de novembro, para angariação de fundos.



Dia internacional para a Erradicação da Violência sobre as Mulheres



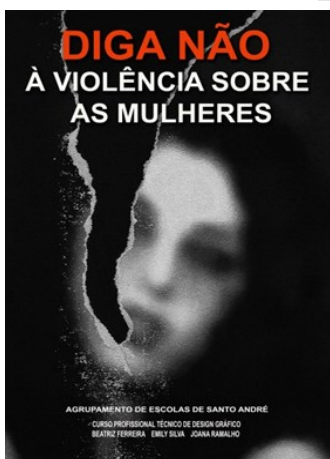
VIOLÊNCIA – NÃO!

Os alunos de Design Gráfico e de Artes Visuais do AESA, sob a orientação das professoras Ana Rita Oliveira e Francisca Pataco, participaram numa iniciativa promovida pela CMB, no âmbito da campanha de sensibilização para a erradicação da violência sobre as mulheres.

Assim, para assinalar este Dia Internacional, que se celebra anualmente a 25 de novembro, os alunos realizaram cartazes e MUPIs. Estes trabalhos podem ser vistos pela comunidade, em vários pontos do concelho: em vídeo dentro dos autocarros dos TCB, em cartazes nas paragens dos mesmos, em MUPIs nas várias freguesias do Barreiro e, ainda, no facebook da CMB.

Temos de ter presente que este preocupante fenómeno da violência contra as mulheres abrange vítimas de todas as idades e estratos sociais, pelo que a Escola tem um importante papel a nível da sensibilização para esta problemática na sociedade portuguesa.

Francisca Pataco
professora de Artes Visuais



No dia 27 de novembro, no Auditório da ESSA, decorreu a palestra /teatro fórum "Recuso ser Vítima", de manhã e de tarde, no âmbito do "Dia Internacional para a Erradicação da Violência sobre as Mulheres".

Na iniciativa estiveram presentes alunos do ensino secundário de várias escolas do concelho que participaram ativamente nas dinâmicas previstas pela Dr^a Sílvia Abreu, da Associação "Tocar n' alma". A ESSA fez-se representar com os alunos do 11ºF.

Foi uma ação de sensibilização contra a violência, num registo caracterizado pela dramatização de papéis, na qual os participantes são também atores e "recusam-se a ser vítimas".

De realçar que esta iniciativa foi promovida pela Câmara Municipal do Barreiro e estiveram presentes o Sr. Presidente Frederico Rosa e a Sr^a Vereadora Sara Ferreira.

Manuela Rocha
DT 11ºF

Eleições para a AE da ESSA



Mais uma vez, a ESSA cumpriu um processo eleitoral para a Associação de Estudantes. Assim, durante a semana de 18 a 22 de novembro, alunos de várias listas fizeram campanha pelas suas ideias e animaram a escola com várias iniciativas. No dia 25 de novembro, os alunos votaram, num total de 488, tendo vencido a lista L, com 248 votos, liderada pela aluna Inês Filipa Aparício Calisto.

As Associações de Estudantes constituem a estrutura representativa dos estudantes dos estabelecimentos de ensino, e são uma maneira de envolver os jovens no meio social e político onde se inserem.

Deixamos votos de bom trabalho à nova equipa.

Nova direção do Centro de Formação de Professores

Com um exercício de docência próximo dos quarenta anos, tendo nos últimos quatro letivos assumido uma vertente diferente, em funções na Agência Nacional Erasmus +, a professora Alzira Mendes, que pertence ao quadro de pessoal docente da ESSA, assumiu, no passado dia 31 de outubro, o desafio de se tornar diretora do Centro de Formação das Escolas de Barreiro e Moita, cujo funcionamento bem conhece, por nele ter desempenhado funções de assessoria pedagógica da Direção entre 2012 e 2015.

O Plano de Ação que apresentou, no contexto das atuais políticas educativas, estrutura-se em três eixos estratégicos: Formação, Inovação; Internacionalização, pretendendo, por um lado, dar continuidade ao trabalho que o Centro tem realizado e, por outro, criar novas dinâmicas nesta entidade formativa, tendo em consideração as metas da “Iniciativa Nacional Competências Digitais e.2030” e o novo Programa Erasmus +. Esta abertura à internacionalização é considerada fundamental, na medida em que permite ajudar a concretizar a ambição de uma sociedade mais conhecedora, tolerante, cooperante, desperta e reativa, em que todos serão capazes de melhor compreender os seus direitos, executar de forma mais responsável os seus deveres e respeitar os outros, no postulado do pleno exercício de uma cidadania europeia ativa e consciente, valores a incrementar nas gerações mais novas – as nossas crianças e jovens - que são os cidadãos do futuro, numa Europa que se pretende unida em torno de ideais comuns.

Como costuma lembrar a nova diretora, “Até uma viagem de mil milhas começa com o primeiro passo”. Assim, deixamos votos de sucesso nesta nova caminhada profissional.



Manuel Freire



Manuel Freire

Projeto KA1 “Learning 4 Future”



English language course

Entre os dias 21 e 25 do mês de outubro, as professoras Dulce Ferreira e Maria Manuel Dias frequentaram, no *Linguaviva Centre*, a mais antiga e galardoada escola de língua inglesa da chuvosa, mas atraente cidade de Dublin, um curso de inglês que lhes permitiu aprofundar os seus conhecimentos da língua, sobretudo, ao nível da conversação e da fluência. O curso incluiu atividades de gramática e de desenvolvimento do léxico, exercícios de pronúncia, ritmo e entoação, leitura, escrita e, ainda, momentos de atualidade e de cultura irlandesa.

A par das aulas de inglês, as docentes traçaram um programa cultural que abrangeu diversas visitas, nomeadamente, ao *Trinity College*, fundado em 1552 pela rainha Elisabete I, famoso por nele se terem licenciado Swift, Goldsmith, Wilde e Beckett e por possuir a mais longa biblioteca do mundo, com 200 000 livros antigos; ao *Garden of Remembrance*, dedicado à liberdade irlandesa; à *Dublin’s City Hall*, exemplo de arquitetura georgiana; aos parques *St. Stephen’s Green* e *Merrion Square*, onde se pode encontrar a realista estátua de Oscar Wilde; ao *Monument of Light – The Dublin Spire* – a mais alta escultura do mundo (121.2 m), entre outras.

A descoberta da cultura irlandesa não poderia ter terminado sem uma prova de cerveja na afamada *Guinness Store House*; uma noite no histórico *pub The Temple Bar* e um tradicional jantar de *Irish Beef and Guinness*.

Foram dias atmosfericamente frios, mas calorosos em termos de conhecimento linguístico, histórico e cultural que conquistaram as professoras e as trouxeram de volta ao AESA, indubitavelmente, a saber mais Inglês e com vontade de continuar a aprendê-lo!



Dulce Ferreira
Maria Manuel Dias



Projeto “Mail art”



A arte postal, também conhecida pela expressão inglesa “mail art”, é uma forma de arte que utiliza objetos relacionados ao correio como meio. O termo arte postal pode se referir a uma mensagem individual, o meio pelo qual ela é enviada, ou a um gênero artístico.

Neste âmbito, está a ser realizada uma atividade entre a ESSA e uma escola alemã, situada na cidade de Celle, no estado da Baixa Saxônia e que tem cerca de 70.000 habitantes. Situada a 120 km ao sul de Hamburgo era conhecida como *Ocelo (Ocelum)* durante o período romano. A cidade tem uma atmosfera antiga, bonitos e verdes parques naturais e um castelo dos estilos renascentista e barroco.

Este projeto visa a criação e troca de postais, para isso os alunos do Curso Profissional de Design Gráfico, atualmente 2ºJ, na disciplina de Desenho e Comunicação Visual, elaboraram postais ilustrados com imagens alusivas à Europa e que no seu conjunto vão mostrar um pouco das ideias que os alunos têm sobre a Europa, sobre o seu país e a forma como conseguem representar as ideias através do processo criativo e das técnicas artísticas de colagem, pintura, aguarela ou impressão.

Os 24 postais são agrupados segundo uma ordem específica, cujo conjunto nos permite ver a representação das estrelas da bandeira da União Europeia. Na parte da frente de cada postal está a intervenção artística de cada aluno e no verso encontra-se a mensagem escrita deixada pelos autores dos postais para os alunos correspondentes.

Depois de realizados os postais, os alunos fazem a troca dos mesmos enviando para a escola correspondente. Neste mês recebemos os postais alemães e na sequência elaborámos a mostra do trabalho realizado tanto pelos nossos alunos como pelos alunos alemães.

Professora Rosário Santos e alunos do 2ºJ

1º ciclo

Realizou-se no dia 15 de novembro, pelas 11h, o exercício nacional de sensibilização para o risco sísmico “A Terra Treme”, promovido pela Autoridade Nacional de Proteção Civil, em parceria com diversas entidades públicas e privadas.

Os alunos professores e assistentes operacionais foram convidados a participar no simulacro, praticando os três gestos básicos de proteção em caso de sismo:

- BAIXAR-SE sobre os joelhos, posição que evita a queda durante o sismo, mas permite locomoção;
- PROTEGER a cabeça e o pescoço com os braços e as mãos, procurando abrigar-se, se possível, sob uma mesa resistente;
- AGUARDAR até a terra parar de tremer.

A diretora do AESA, Arlete Cruz, a vereadora Sara Ferreira, o Adjunto de Comando dos Bombeiros Voluntários do Barreiro, Renato Pires e o Serviço Municipal de Proteção Civil acompanharam o exercício na Escola Básica Telha Nova 1.



Cidadania e desenvolvimento

Os 4A: Assembleia de alunos, ambiente, atividade física, alimentação

Neste ano letivo, as turmas de 2º ano irão realizar uma atividade coletiva chamada assembleia de alunos. Em cada sala de aula, as turmas discutem os assuntos que consideram importantes e registam as ideias. Os delegados e subdelegados reúnem-se, então, com o coordenador de escola para transmitir as ideias dos alunos. As assembleias realizam-se de quinze em quinze dias, à sexta-feira.

Nas duas reuniões que já houve, discutiram-se os seguintes assuntos: o simulacro de situações de emergência, a degradação do chafariz e do escorrega, a limpeza do recreio e os comportamentos dos alunos.

Pensamos que estas discussões são muito importantes porque se aprende a participar na vida da escola, assim como a resolver problemas comuns de modo coletivo.



EB 2,3



De 19 a 28 de novembro decorreu na EB 2/3 de Quinta da Lomba a primeira fase das provas de mais uma edição do campeonato da literacia, promovido pela Porto Editora. Participaram todas as turmas do 2.º e 3.º ciclos do Ensino Básico que foram convidados a mostrar o que sabem nas áreas da Matemática, Ciência, Leitura e Inglês. O principal objetivo desta iniciativa é estimular o gosto pela aprendizagem em diferentes matérias do conhecimento.

Nesta edição, os estudantes do 5º ano foram postos à prova em Matemática, os do 6º ano testaram os conhecimentos de Ciência, os do 7º ano fizeram o teste de Leitura, e os do 8º ano responderam a questões de Inglês. Todas as provas foram interativas e realizadas através da plataforma digital Escola Virtual.

Anabela Luz
Coordenadora da EB

EB 2,3



Numa cerimónia, realizada no dia 6 de novembro, a Câmara Municipal do Barreiro atribuiu a Medalha de Mérito Desportivo ao AESA, mais concretamente, à Escola Básica 2-3 de Quinta de Lomba, pelo título de equipa 2ª classificada no campeonato nacional escolar de basquetebol 3x3, em iniciados femininos.

Foram distinguidos, também, com o mérito desportivo, o treinador Luís Junho e as jogadoras Alexandra Valadas, Madalena Sardinha e Mariana Seixo.

Visitas de estudo



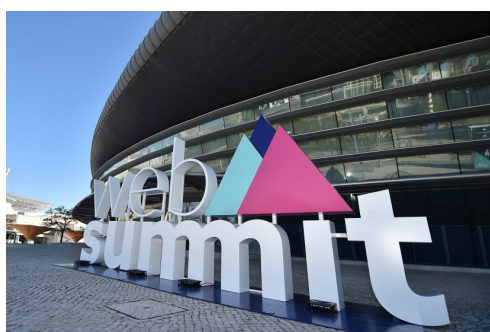
Oceanário e Palácio de Queluz

Inaugurado em 1998, no âmbito da última exposição mundial do século XX, cujo tema foi "Os oceanos, um património para o futuro", o Oceanário eternizou a ligação de Lisboa com o mar.

Este equipamento recebe anualmente cerca de 1 milhão de pessoas, número record para o qual contribuíram os alunos de 11º ano da ESSA que, durante o mês de novembro, frequentaram uma das atividades educativas que dão a conhecer os oceanos, os seus habitantes e a sua missão, desafiando-nos a tomar consciência das questões ambientais da actualidade. A visita decorreu a partir da escrita inspiradora do padre António Vieira no

Sermão de Santo António aos peixes. Assim, os alunos começaram por frequentar um workshop em que relembrou as características das espécies marinhas referidas nos louvores e nas virtudes do mais célebre texto do pregador jesuíta.

À tarde, os alunos visitaram o palácio nacional de Queluz e os seus jardins históricos, que ilustram a evolução do gosto no século XVIII, período marcado pelo barroco, o rococó e o neoclassicismo. Mandado construir em 1747 pelo futuro D. Pedro III, o palácio de Queluz tornou-se espaço privilegiado de lazer e entretenimento da família real, que o habitou até à partida para o Brasil, em 1807, na sequência das invasões francesas. Aí todos tiveram a oportunidade de assistir à recriação de vários momentos da corte portuguesa, numa inesquecível "viagem no tempo".



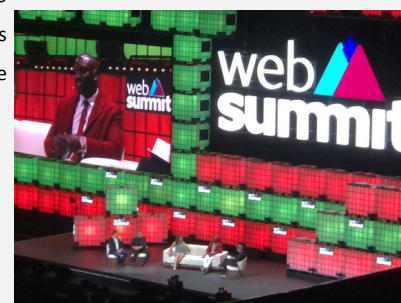
Web summit

No dia 6 de novembro decorreu uma visita dos alunos da ESSA ao evento WebSummit 2019, que decorreu em Lisboa. Fundada em 2010 por Paddy Cosgrave, Daire Hickey e David Kelly, a Web Summit é considerada um dos maiores eventos de tecnologia, inovação e empreendedorismo do mundo. A cimeira, que nasceu na Irlanda, passou a realizar-se em Lisboa desde 2016 e vai manter-se na capital portuguesa até 2028.

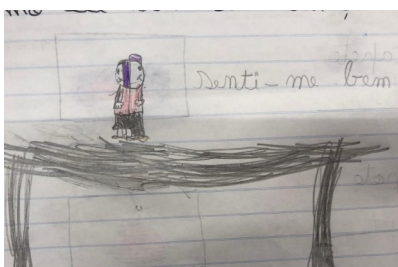
Participaram as turmas do 12º C, D e E e a turma do curso profissional de Informática que contribuíram para o número de 70.000 visitantes. Apesar de o acesso às escolas ser condicionado ao palco principal, os alunos tiveram oportunidade de assistir a palestras diversas e mesas de discussão que abordaram temas desde a sustentabilidade, aos efeitos especiais no cinema e até a motivação, sempre na perspetiva da inovação tecnológica, reforçando o papel da tecnologia na sua vertente transversal a diferentes domínios do conhecimento.

Ainda que de forma passiva, o contacto com influenciadores da comunidade tecnológica permitiu que os alunos se apercebessem da existência de um conjunto de oportunidades no que diz respeito à inovação tecnológica assim como do papel que esta desempenha no mundo atual. O facto de a Web Summit ter chegado ao fim não significa que ela termine, não só pelos negócios que dela decorrem, mas também pelas ideias e experiências que persistem.

Maria João Mendes
Professora de Matemática



Projeto “Aprender a ser feliz”



Neste ano letivo, seis turmas do 1º ciclo aderiram à prática meditativa regular, o que proporciona aos alunos do 1º A, B, C e do 3º A, C, D o desenvolvimento de várias competências sociais e melhores aprendizagens.

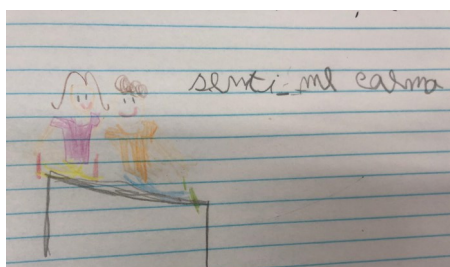
As professoras de 1º ano - Anabela Mota, Lúcia Peres e Celestina Pinto - frequentaram a ação de formação de “Redução do Stress, Mindfulness na Educação”, que lhes deu a possibilidade de integrarem esta prática nas suas turmas. No início do turno ou pós-intervalo - momentos esses em que as crianças entram mais agitadas, necessitando de tomar consciência dos seus movimentos, sensações, sentimentos, capacitando-se para a aprendizagem e o relacionamento interpessoal - os alunos praticam a Atenção Plena, centrados na respiração, num ambiente calmo e relaxante.

As turmas de 3º ano das professoras – Vitória Tavares, Fátima Polido e Célia Andrade – praticam uma meditação guiada semanal, no início do turno, à semelhança do ano anterior, com o propósito de trabalhar as competências sociais que lhes possibilitam conhecer-se melhor, interagir positivamente, aceitar as diferenças, ser grato e bondoso, atento a si e ao outro, ao presente.

Também na EB 2,3, duas turmas do 6º ano, da professora Cristina Santos, experienciam esta prática, que os ajuda a aumentarem a atenção ao que as rodeia, silenciando a mente por alguns minutos e focando-se nos movimentos respiratórios.

A meditação não é perda de tempo. Ela preenche a alma com paz e felicidade, sem os quais nenhum ser humano pode viver. Após a sessão de meditação guiada no dia 28 de novembro com o 1º B, foi pedido aos alunos que desenhassem o que sentiram.... Eis alguns dos desenhos.

A coordenadora ASF
Idalina Le Forestier



Projeto “Ech2O - Água”



No ano letivo de 2018-19, nasceu a parceria com a Associação Portuguesa de Recursos Hídricos no sentido de o AESA e em particular a ESSA ser uma das comunidades experimentais do Projeto ech2O-Água. Esta iniciativa fez-nos ter maior consciência da necessidade de cuidarmos deste bem natural e de o usarmos eficientemente nas atividades diárias, diminuindo a Pegada Hídrica de cada um.

No dia 20 de novembro decorreu, no LNEC, a apresentação intercalar das atividades desenvolvidas pelas comunidades experimentais e foi também efetuada, por parte da equipa do Projeto, a apresentação da App para cálculo da pegada hídrica (<https://ech20.ualg.pt/ech20/pt/>). O grupo de trabalho que está a coordenar o projeto na ESSA é constituído pelos alunos Beatriz Ferreira, Diogo Lima, Henrique Contente e Leonor Almeida e coordenado pela professora Rosário Santos, fez o balanço e a apresentação do que tem sido feito desde o início do ano de 2019, assim como, foi exposto um conjunto de fotos sobre a água, realizadas pelos alunos do 11ºA e do 2ºJ.

Para além da divulgação do projeto junto da comunidade escolar também foram dinamizadas ações de sensibilização para o uso eficiente da água através da divulgação do folheto «Um único planeta para todos». Também foi feito o diagnóstico dos consumos de água na ESSA antes e depois da instalação dos dispositivos de redução de caudal em todas as torneiras das casas de banho da ESSA, cuja instalação foi realizada pelos responsáveis pelo projeto ECH2O-Água e acompanhada pelos nossos alunos, medindo os caudais antes e após a instalação dos referidos redutores. Com este projeto pretende-se acima de tudo que todos tenhamos cuidado no uso de água potável nas nossas atividades diárias, evitando o desperdício da água canalizada e aprofundando a consciência de que este bem natural é um recurso limitado, dependendo das nossas ações a sua preservação ou não para o futuro.

“Não há um planeta B” por isso cuidemos da nossa casa comum em todas as suas vertentes. É urgente encontrar o equilíbrio entre as nossas atividades diárias, tal como temos sido habituados na cultura ocidental, e a gestão dos recursos naturais, preservando o equilíbrio natural e a biodiversidade do planeta Terra.

Para mais informações sobre o projeto ECH2O-Água consultem o website do projeto: <http://www.aprh.pt/ech2o/>

O grupo de trabalho ECH2O-Água da ESSA elaborou um vídeo de promoção do uso eficiente da água que se pretende que chegue ao maior número de pessoas: Água Fonte de Vida (<https://www.youtube.com/watch?v=96HT-Dq0oa4>) - divulguem e usem eficientemente a água potável!

Professora Rosário Santos

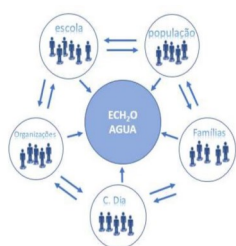


Fig. 1 – Mapa das Comunidades Experimentais e interações

Clube de Teatro da ESSA - 20 anos



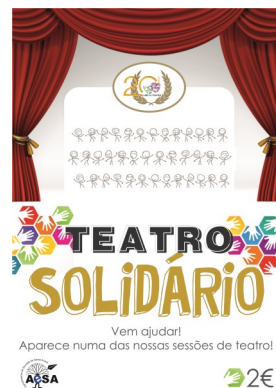
Foi há 20 anos que quatro professoras da ESSA se juntaram e criaram o Clube de Teatro da ESSA. As docentes Carolina André, Fátima Correia, Fernanda Afonso e Gracinda Dias lecionavam, nesse ano, o mesmo nível escolar e possuíam uma paixão comum pela arte teatral. Por isso propuseram aos alunos a recriação de um serão com contadores de histórias, que decorreu nas antigas salas oficinais... a atividade correu tão bem, que nunca mais parámos. Seguiu-se um serão medieval no convento da Verderena e uma peça de Gil Vicente, pai do teatro português. Desde então, muitos jovens da ESSA descobriram o prazer de ser ator e muitos colegas, familiares, amigos, professores, vizinhos e desconhecidos assistiram a representações memoráveis.

Mas não queremos apenas olhar para um passado que nos orgulha. Queremos também projetar o futuro. Por isso, durante este ano letivo, o Clube vai assinalar esta data especial com um conjunto de iniciativas. Desejamos que estes 20 anos sirvam para solidificar o nosso relacionamento com o público e valorizar a nossa história comum. Aqui deixamos o registo de alguns dos momentos que vivemos convosco...



A nossa longevidade permitiu, entre outras conquistas, o estabelecimento de parcerias com a comunidade, das quais se destaca a que se tem mantido com a Polícia de Segurança Pública. Mais uma vez, respondemos afirmativamente ao desafio que esta entidade nos lançou de explorar várias situações de burla de que os idosos são vítimas. Assim, nasceu a divertida peça “A ocasião faz o ladrão” que fez as delícias do público que assistiu à sua representação tanto na coletividade “Os Leças”, no dia 13 de novembro, como no espetáculo contra a violência que teve lugar na sala de cultura da Quimigal, no dia 17 deste mês. Por isso, a PSP atribuiu um prémio de mérito por esta colaboração que se juntou aos muitos que o AESA tem recebido.

Tanto numa ocasião como noutra, alunos e professoras do Clube conviveram, alegremente, no final com os participantes, num profícuo encontro entre gerações. Esta peça continuará o seu percurso, prevendo-se a sua representação no seio da comunidade escolar, nos dias 5 e 11 de dezembro, no auditório da ESSA. Aqui fica o convite para participarem nas próximas iniciativas do nosso clube. Contamos convosco!



Biblioteca do 1º ciclo



Dia do Pijama

No dia 20 de novembro as turmas do 1ªA, 1ªB, 1ªC, 2ªA, 2ªB, 2ªC e 2ªD comemoraram o dia Nacional do Pijama.

O que é a Missão Pijama? É uma iniciativa criada pela organização Mundos de Vida, em 2012, com a finalidade de sensibilizar o país para o "direito de uma criança crescer numa família", promover o acolhimento familiar de crianças e reduzir o número de crianças institucionalizadas. Com este propósito, tem vindo a organizar um conjunto de iniciativas de sensibilização, sendo as mais significativas o Dia Nacional do Pijama e a maior Caminhada do Pijama do mundo.

Decorreram várias atividades: visualização de curtas-metragens; leitura de histórias e cada turma ilustrou um Direito que está em exposição na Biblioteca Escolar. Além desta iniciativa houve também a participação de todas as turmas na Comemoração do 30º Aniversário, da Convenção dos Direitos das Crianças.

Obrigada a todas as famílias que se dedicaram e contribuíram para esta causa tão nobre.



Heróis da Fruta - Lanche Escolar Saudável

O projeto integra um programa motivacional de educação para a saúde com vários objetivos pedagógicos, designadamente incentivar as crianças a ingerirem fruta todos os dias, na escola e em casa, praticando um estilo de vida saudável.

As turmas do 1º ano tiraram fotos no Pomar Pedagógico do Parque da Cidade e as turmas do 3º ano, como dinamizam na escola o projeto "Brigada Verde", articularam-no com o Projeto dos Heróis da Fruta. As fotos tiradas durante a iniciativa ficarão disponíveis online para votação da comunidade escolar no segundo período.

Biblioteca da EB 2,3



"Ler+ Para Escrever Melhor"

Como motivação para a participação dos alunos para o projeto «aLer+ Para Escrever Melhor» têm decorrido, na Biblioteca da EBQL, sessões de apresentação do projeto a todas as turmas da escola, do 5º ao 9º ano. Se algum leitor desta newsletter tiver lido um livro e o quiser comentar poderá sempre colaborar connosco e deixar o seu comentário em <https://padlet.com/avaliarbeaesa/aesa2015>.

<https://padlet.com/avaliarbeaesa/aesa2015>.

Sessão no âmbito do PES

No dia 4 de novembro realizou-se, a convite da biblioteca da EBQL, uma sessão no âmbito do PES, com a turma 6ªA. A enfermeira Florbela Bia, do Centro Hospitalar do Barreiro e Montijo, apresentou uma sessão com o objetivo de contribuir para a melhoria dos relacionamentos afetivos entre os jovens e a aquisição e desenvolvimento de conhecimentos, atitudes e comportamentos na área dos afetos e da sexualidade.



A Revolução Francesa

Na biblioteca da EBQL decorreram sessões do jogo «A Revolução francesa». O jogo foi apresentado pelo representante da Editora Raiz. Todas as turmas do 6º ano vieram jogar e mostraram claramente perceber do assunto.

Parabéns a todos os concorrentes que tão bem se portaram!



Teatro "A princesa do sal"

Todos os alunos do 5º e 6º anos assistiram à apresentação de um teatro de Marionetas, no auditório da EBQL, nos dias 11,12 e 13 de novembro.

Esta apresentação através de marionetas de vara tem como objetivo dar a conhecer a importância que o Sal teve nos tempos remotos, nas viagens dos exploradores Portugueses na conservação dos alimentos, como moeda de troca e também nos métodos de extração. Para além do enquadramento histórico e da contextualização do conto, são também abordadas as características do sal para a saúde".

A convite da Biblioteca da EBQL o manipulador João Santos apresentou um teatro de Marionetas de Vara. Fica um pequeno resumo da história «A Princesa do Sal»: "A partir dum conto tradicional Português, onde se conta a história de vida de uma Princesa que oferece ao seu pai o rei o chamado "ouro Branco", Sal. O seu pai descontente, expulsa-a do castelo. E somente no final da história, o Rei entende o verdadeiro valor do sal. No meio da história recria-se o passado das Salinas e das Quintas.



Campanhas de recolha de alimentos



AESA
solidariedade

Adere! Participa! Ajuda!



O AESA é um agrupamento que pugna por uma educação sustentada em valores, empenhado em criar cidadãos responsáveis, participativos e solidários!

Como habitualmente, na época natalícia, vão ser dinamizadas várias campanhas para as quais se apela à colaboração ativa da comunidade escolar.

Neste sentido, realizou-se no dia 27 de novembro, uma reunião com os delegados e subdelegados, com a finalidade de motivar os jovens a liderar o(s) processo(s), nas suas turmas para as diversas ações em curso., nomeadamente:

- “Cabazes de Natal” - angariação de bens de primeira necessidade a distribuir por famílias carenciadas do AESA (prof. responsável: Rosa Aragoa)
- “Bit solidário” - angariação de alimentos para uma instituição de solidariedade do Barreiro (responsabilidade: Clube de Informática da ESSA)
- “Teatro Solidário” - angariação de fundos para compra de uma cadeira de rodas para um aluno de 10º ano (responsabilidade: Clube de Teatro da ESSA);
- “Uma mochila para Kibera” - recolha de material escolar, salvo cadernos, para ajudar crianças do Quénia (prof. responsável: Rosário Santos).

Magustos no AESA

Diz a lenda que S. Martinho é capaz de trazer o verão ao outono. E nós fomos capazes de comemorar, mais uma vez, este dia com “castanhas, pão e vinho”!

Deste modo, mantemos vivas as tradições e proporcionamos o convívio entre toda a comunidade escolar nas diferentes escolas.



Porque fazemos magustos?



Os magustos de S. Martinho celebram-se numa altura do ano marcado pela colheita da castanha e, por isso, convidamos este produto natural para fazer parte da festa!

De acordo com alguns autores, como José Leite de Vasconcelos e Ernesto Veiga de Oliveira, a realização dos magustos remonta a uma antiga tradição de comemoração do Dia de Todos os Santos, celebrado a 1 de novembro. Diz-se que se terá começado a preparar mesas com castanhas para que os espíritos dos familiares desaparecidos as pudessem apreciar.

Os magustos de S. Martinho celebram-se numa altura do ano marcado pela colheita da castanha e, por isso, convidamos este produto natural para fazer parte da festa!

Exposição de Fotografia no AMAC



“LIVING AMONG WHAT’S LEFT BEHIND”
Viver entre o que é deixado para trás

No âmbito do projeto Fotografia no Barreiro que a Câmara Municipal tem vindo a desenvolver, convidamos a comunidade escolar a visitar a exposição do fotógrafo Mário Cruz, “Viver entre o que é deixado para trás”, patente no AMAC – Auditório Municipal Augusto Cabrita - até ao dia 2 de fevereiro de 2020.

As imagens expostas retratam um dos grandes problemas que o planeta atravessa, a poluição, resultado das constantes falhas na preservação ambiental. Mário Cruz foi distinguido com o terceiro lugar da categoria Ambiente no WORLD PRESS PHOTO 2019, através de uma fotografia que mostra uma criança que recolhe materiais recicláveis para obter algum tipo de rendimento que lhe permita ajudar a família, deitada num colchão rodeado por lixo no rio Pasig, nas Filipinas, declarado biologicamente morto na década de 90.

Os docentes e respetivas turmas interessados na visita devem efetuar a inscrição através da bilheteira do AMAC .

Garantimos que vale a pena a deslocação!

Ficha Técnica

Propriedade: Agrupamento de Escolas de Santo André

Redação e edição: Arlete Cruz, Gracinda Dias, Fátima Correia, Dulce Ferreira e Carlos Franco.